



ΜΟΛΥΒΙ! ΜΕΛΑΝΙ

№56

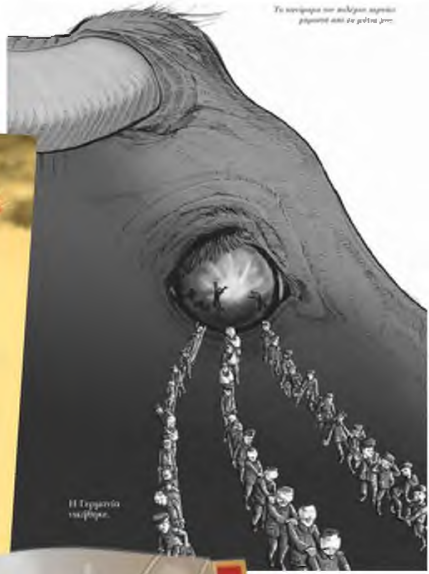
επιμέλεια: Μάρτιος Ιωαννίδης

Η "Κόκκινη Ρόζα"

Η γιορτή της γυναίκας στις 8 Μαρτίου συνιστά πάντα μια μέρα μνήμης για τους γυναικείους αγώνες και μια υπενθύμιση για ισότητα και πάταξη κάθε μορφής ανισοτήτων. Η γυναικεία δυναμική καθρεφτίζεται εξαιρετικά στο graphic novel "Κόκκινη Ρόζα. Ρόζα Λούξεμπουργκ η εικονογραφημένη βιογραφία" της Kate Evans, το οποίο παρουσιάζει τη ζωή και την πολιτική δράση της Ρόζας Λούξεμπουργκ.

Επαναστατική & φλογερή καρδιά

Ευτυχί σύμπτωση αποτελεί η σύμπτωση τριών γυναικείων φωνών στο κόμικ "Κόκκινη Ρόζα": το κείμενο και την εικονογράφηση επιμελείται η Kate Evans, Βρετανίδα δημιουργός κόμικ και ακτιβίστρια σε μετάφραση της Σώτης Τριανταφύλλου, από τις εκδόσεις Πατάκι και αποτυπώνει με ενδελεχή έρευνα και λεπτομέρεια την μεγάλη προσωπικότητα της διεθνούς αριστεράς και μαρξίστριας φιλοσόφου Ρόζας Λούξεμπουργκ. Δεν πρόκειται όμως για απλή βιογραφία. Η Kate Evans κατορθώνει να εντάξει σε 179 σελίδες (ενώ επιπλέον 40 σελίδες με σχόλια, σημειώσεις και βιβλιογραφία κατατοπίζουν περαιτέρω τον αναγνώστη) όχι απλώς τη συμμετοχή της σε σημαντικές ιστορικές στιγμές αλλά και να αποδώσει τον εσωτερικό κόσμο της Ρόζας μέσα από ένα πρωτότυπο εικαστικό αποτέλεσμα.



Επιστήμες, Οικονομικά και Μαθηματικά.

Εκεί, το φθινόπωρο του 1890, συναντήθηκε με τον Leo Jogiches, έναν Λιθουανό Εβραίο τρία χρόνια μεγαλύτερο της με επαναστατική φήμη με τον οποίο θα παραμείνει πολλά χρόνια εργατευμένη. Η Ρόζα Λούξεμπουργκ είναι μια γυναίκα που αγαπούσε τον αγώνα αλλά και τον έρωτα, η ίδια έλεγε πως «η προσωπική ευτυχία και ο αγώνας για κοινωνική δικαιοσύνη, πρέπει να συνυπάρχουν». Παρόλα αυτά το 1898, έφυγε για το Βερολίνο προκειμένου να συμμετάσχει στο Σοσιαλδημοκρατικό Κόμμα της Γερμανίας, το πιο ισχυρό τότε κόμμα στην Ευρώπη.

Έρωτας & πολιτική

Το κόμικ ξεκινάει από τη γέννηση της Λούξεμπουργκ, η οποία γεννήθηκε στις 5 Μαρτίου 1871 στο Ζάμοσ της Πολωνίας, που βρισκόταν τότε υπό ρωσικό έλεγχο, από εβραϊκή οικογένεια, λίγες μόλις μέρες πριν από τα γεγονότα της παρισινής Κομμουνας. Εξαιτίας μιας δυσπλασίας στο ισχίο, η Ρόζα κουτσάινει και σε ηλικία μόλις 5 χρόνων την βάθουν γύψο, τον οποίο θα κρατήσει για έναν χρόνο. Δυστυχώς, το πόδι της θα παραμείνει ατροφικό και έτσι κοστίζουν ελαφρώς για όλη της τη ζωή.

Ωστόσο, η φλογερή της καρδιά ξεπεράσει τα εμπόδια και στην εφηβεία της συμμετέχει σε αριστερές σοσιαλιστικές ομάδες, πράγμα παράτολμο για μια εποχή όπου οι γυναίκες ήταν περιορισμένες σε οικιακές ασχολίες. Μάλιστα, γίνεται μέλος του "Προλεταριάτου" ενός αριστερού πολιτικού κόμματος, από το 1886. Ωστόσο, εξαιτίας της δράσης του και της σύλληψης κάποιων από τα μέλη, η Ρόζα αναγκάζεται να μετακομίσει στην Ελβετία, το 1889 όπου και σπούδασε Φιλοσοφία, Ιστορία, Πολιτικές

Μια πρωτότυπη βιογραφία

Η Kate Evans έχει ενσωματώσει με ξεχωριστή γραμματοσειρά αποσπάσματα από γραπτά και επιστολές της Ρόζας Λούξεμπουργκ, οι οποίες ζωντανεύουν στο μυαλό του αναγνώστη την ιδιαίτερη προσωπικότητά της. Μάλιστα, το εξώφυλλο του κόμικ ήδη προμηνύει πως αυτή η βιογραφία θα αποτυπώσει και άλλες διαστάσεις της πρωταγωνίστριας με τρόπο αισθητικό, παρασύροντας τον αναγνώστη στον κόσμο της Λούξεμπουργκ, τις σκέψεις της, τον αισθησιασμό, το θάρρος και την αγωνία της για τις κοσμοϊστορικές εξελίξεις. Το κεφάλι της Λούξεμπουργκ σε προφίλ γέρνει μπροστά με τα μάτια σφιγμένα ενώ στρατιωτές σέρνονται πάνω στη γυμνή της σπονδυλική στήλη και στα πυκνά μαλλιά της, με τις εκρήξεις του πολέμου να διαχέονται στην υπόλοιπη σελίδα. Το μυαλό της βρίσκεται κυριολεκτικά «στη φωτιά».

Το κόμικ συνιστά μια ασυνήθιστη αλλά σημαντική συνεισφορά στις ήδη υπάρχουσες βιογραφικές μελέτες για την Ρόζα Λούξεμπουργκ, αφού έχει το πλεονέκτημα του συνδυασμού της εικόνας και του λόγου που δίνουν στον αναγνώστη τη δυνατότητα να παρακολουθεί παράλληλα τη ζωή και το έργο της.

KATEPINA NANOPHY

Η Ρόζα δεν επιθυμούσε ποτέ να αλλάξει στέγη, ως κομμουνιστή και διαμαρτυρήτρια της δικαιοσύνης.



γραμμασκιάσεις...

Μάρτιος Ιωαννίδης

